|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **科目名稱** | **講師** | **授課時數** | **授課內容** |
| **4/30(六)**  **上午** | **有效創新教學與課程設計** | **林和春教授** | **3** | **協助教師將十二年國民基本教育課程課綱核心素養融入課程設計與教學創新。** |
| **4/30(六)**  **下午** | **課程計畫設計原理及原則** | **林芷捷校長** | **3** | **介紹族語課程計畫之原理與原則，並以實例說明撰寫課程計畫之重點及技巧。** |
| **5/1(日)**  **上午** | **班級經營與有效教學** | **林和春教授** | **3** | **闡述班級經營原理原則。探討混齡教學、情境教學等議題。** |
| **5/1(日)**  **下午** | **十二年國民基本教育**  **教材編輯原理及原則** | **謝月香校長** | **3** | **12年國教即將上路，透過新版課程綱要的簡介，讓族語教師及早認識未來課程規劃之注意事項。認識各種族語教材編輯特色與使用狀況，並介紹教材編輯的基本原理與原則。** |
| **5/7(六)**  **上午** | **了解原住民族語的詞彙構詞** | **語發中心**  **張裕龍主任** | **3** | **介紹族語詞彙結構及詞彙特性，如單純詞、衍生詞、複合詞、重疊詞、借詞、新創詞等。** |
| **5/7(六)**  **下午** | **多媒體輔助族語教學** | **林育沖校長** | **3** | **介紹可輔助族語教學的多媒體工具，並以實例說明及展演示範多媒體輔助教學之流程及方法。** |
| **5/14(六)**  **上午** | **原住民族語的語法結構** | **語發中心**  **張裕龍主任** | **3** | **分析族語語法簡單句結構，如詞序、代名詞系統、焦點系統、時貌系統、祈使句結構、否定句結構等。複雜句結構，如連動結構、補語結構、修飾結構、並列結構等。** |
| **5/14(六)**  **下午** | **原住民族文化融入教學課程介紹** | **羅幼蓮校長** | **3** | **了解原住民文化特色，讓族語教師能增進課堂教學能力。將原住民文化融入教學與教材設計之經驗分享。** |
| **5/21(六)**  **上午** | **遠距教學** | **林育沖校長** | **3** | **使用網際網路等傳播媒體的教學模式，突破空間的界限，不需要到特定地點，可以隨時隨地上課。** |
| **5/21(六)**  **下午** | **教案與教學活動設計原則** | **林芷捷校長** | **3** | **介紹教案與教學活動的設計原則、原理與技巧。** |
| **5/28(六)**  **上午** | **族語繪本教材設計** | **泰雅語推中心**  **素伊多夕**  **主任** | **3** | **探尋族語學習的多元面向，在族語學習中使用兒童繪本，藉由課程的設計與實際課堂教學實做學習。** |
| **5/28(六)**  **下午** | **教學活動與評量設計發表** | **謝月香校長** | **3** | **指導學員依其教案、教學內容與評量方式進行族語教學設計發表，並引導學員互相討論、修訂教案。** |
| **合計** | | | **36** | **小時** |